

Home

Sweet

Home

di e con Roberta Paolini



COORDINAMENTO REGISTICO Giuseppe Vetti, Bano Ferrari

COSTUMI Simona Randazzo, Roberta Paolini

SCENOGRAFIA Francesca Biffi, Roberta Paolini

Sinossi

Una divertente parodia in grado di coinvolgere grandi e piccini: clown, acrobatica, giocoleria, danza, e un pizzico di necessaria follia sono gli ingredienti per questo imperdibile spettacolo.

Al centro della scena c'è lei: una casalinga o meglio una Supercasalinga, eroina della casa: prove di velocità, sfide tecnologiche, esercizi di precisione per sconfiggere il nemico più acerrimo: lo Sporco impossibile.

Il suo motto:

“Ogni mattino in Africa una gazzella si sveglia e sa che deve correre più in fretta del leone.

Ogni giorno la casalinga si sveglia e sa che dovrà pulire più veloce dello sporco!!”

C'è una Supercasalinga dentro ad ognuno di noi e Lei vi aiuterà a scoprirlo.



Genere

TEATRO FISICO COMICO/CLOWN/VISUAL COMEDY/CIRCO
Adatto ad un pubblico di qualsiasi età

Durata

30-35 MINUTI

Note tecniche

Tempi di montaggio ottimale: 1 ora

Tempi di smontaggio: 30 minuti

Spazio scenico: dimensioni ottimali 6m x 4m, con pubblico solo frontale, pavimentazione piatta

Altre necessità: allacciamento alla corrente elettrica, meglio se con illuminazione in loco

Uso musica: Sì, registrata

Musica tutelata: sì





Breve Curriculum

Roberta Paolini lavora in ambito teatrale e artistico portando in scena spettacoli di teatro fisico comico e di narrazione.

Attrice, clown, giocoliera, acrobata e trampoliera, si forma alla Scuola di Arti Teatrali e Circensi di Milano, ha partecipato poi a numerosi workshop tenuti da artisti quali Paolo Nani, Gardi Hutter, Jango Edwards, Nola Rae, Andrè Casaca e Guido Nardin.

Con lo spettacolo PATTINE E PATTUME, in duo con A. Pierattelli, ha preso parte a diversi Festival internazionali, fra cui IMOV Festival di Milano, Festival di Arte di Strada di Aosta, Festival Internazionale “La luna nel pozzo” di Caorle.

Nel 2015 il progetto viene riadattato in una versione teatrale con un'unica attrice in scena, dal titolo LA SUPERCASALINGA ed è stato rappresentato, in questi ultimi due anni, in diverse rassegne teatrali tra le quali: Rassegna Potpourri di Teatro Comico di Artisti Emergenti organizzato dall'Atelier Teatro Fisico di Philip Radice, Teatro Kopò di Brinsisi e Teatro dell'Osservatorio di Bari, Festival del Giullare al Teatro Rosetum-Milano, Teatro dell'Elica di Lissone, Teatro Kopò a Roma, Teatro del Poi a Bra.

Dalla collaborazione con Giuseppe Vetti e Bano Ferrari nel 2018 nasce la versione da strada HOME SWEET HOME rappresentato tra gli altri nei seguenti Festival.

Clown & Clown Festival di Monte San Giusto, Giffoni Street Fest di Giffoni Valle Piana (SA), CortoBuskers (AR), Stresa Buskers Festival, Street Art Riva Festival di Biella (BI), Artisti al lavoro di Familupis ad Alba (CN), Arte Baracche Musiche e lanterne di Teatro Pane e Mate a Fallavecchia (MI).

Contatti

Roberta Paolini (Milano)

Cell. 338 8602188

Mail: info@lasupercasalinga.it

www.lasupercasalinga.it

Fb: www.facebook.com/lasupercasalinga

